

# SEMINARSKA NALOGA



# 1. DEFINICIJA

**Seminarska naloga je samostojna strokovna obdelava določene teme, ki jo izbere dijak/študent ali njegov mentor.**

## **2. PRISTOP K SEMINARSKI NALOGI**

- **določimo temo proučevanja**
- **opredelimo problem**
- **ocenimo izvedljivost naloge**
- **načrtujemo potek izdelave**



- **proučujemo literaturo**
- **opravimo primarno raziskavo**
- **razporejamo gradivo**
- **ubesedujemo**
- **pripravljam končno besedilo**
- **končano nalogo oddamo v pregled**

# **3. ZGRADBA IN SESTAVINE SEMINARSKE NALOGE**

## **1. predhodne sestavine:**

- naslovna stran
- povzetek
- kazalo

## **2. glavno besedilo:**

- uvod
- jedro
- zaključek

### 3. dodatne sestavine:

- literatura
- priloge

# **4. OBLIKOVANJE SEMINARSKE NALOGE**

## **4.1. SPLOŠNI NAPOTKI**

**Besedilo natisnemo na eno stran lista A4 format. Levi rob mora biti dovolj velik, da lahko liste zvežemo, ne da bi pri tem poškodovali ali prekrili besedilo.**

## **4.2. PODOBA STRANI:**

- **rob** - 2,5 cm (levi lahko tudi 3 cm)
- **razmik** 1,5 (30 vrstic na eno stran)
- **odstavek** - 6 pik pred odstavkom
- **pisava** - velikost 12  
(opombe velikost 11)
- **oštevilčenje** - štejemo od naslovne strani, vendar naslovnice ne oštevilčimo, oštevilčimo pa strani s povzetkom

## **4.3. ČLENITEV BESEDILA:**

**NASLOVI** - Poglavlja in podpoglavlja označimo z različno velikostjo črk, dodamo pa še desetiško označevanje.

### **1. NASLOV POGLAVJA**

#### **1.1. NASLOV PODPOGLAVJA**

##### **1.1.1. NASLOV PODPODPOGLAVJA**

Znotraj besedila lahko besede poudarimo tudi z večjim razmikom, z ležečo pisavo ali s krepkim tiskom.

## **4.4. SLIKE IN TABELE:**

**V nalogu lahko vključimo slike, tabele, grafikone, skice, itd.**

**Slike in tabele oštevilčimo in naslovimo, zato da se lahko v besedilu sklicujemo nanje. Napis postavimo zgoraj. Če so podatki prevzeti od drugod, navedemo vir v oklepaju za napisom. Morebitne opombe uvrstimo pod sliko ali tabelo.**

# LITERATURA



- **Kobeja, Boris (1999). Zgoščeni napotki za izdelavo seminarske naloge. Koper: Visoka šola za management.**
- **Bajt, Drago (1994). Pišem, torej sem. Maribor: Obzorja.**
- **Hladnik, Miran (1997). Praktični spisovnik. Ljubljana: FF.**
- **Napotki za izdelavo in ocenjevanje maturitetne naloge pri predmetu psihologija (1994). Ljubljana: ZRSSŠ.**

- Papotnik, A. (1996) Seminarska naloga za srednješolce. V: Vzgoja in izobraževanje, 27, št. 3, str. 43 – 45.
- **Navodila za pisanje seminarskih nalog. (citirano 16. 9. 2015)** Dostopno na url naslovu:
- [http://www.fu.uni-lj.si/fileadmin/usr-files/SOJ/Katalog\\_IJZ/navodila\\_seminarska\\_UP.pdf](http://www.fu.uni-lj.si/fileadmin/usr-files/SOJ/Katalog_IJZ/navodila_seminarska_UP.pdf)
- **Seznam uporabljene literature postavimo na zadnjo stran ali predzadnjo, če sledijo še priloge. Naslov ni desetiško oštrevilčen, v kazalo pa je uvrščen.**

# VSEBINSKO KAZALO

Kazalo postavimo na začetek naloge takoj za povzetkom.

Kazalo odraža členjenost besedila. Vsi naslovi imajo na desni pripisano številko strani, kjer se poglavje začenja.

<b>1. Definicija .....</b>
<b>2. Pристоп к seminarski nalogi .....</b>
<b>3. Zgradba in sestavine seminarske naloge.....</b>
<b>4. Oblikovanje seminarske naloge .....</b>
<b>    4.1. Splošni napotki .....</b>
<b>    4.2. Podoba strani .....</b>
<b>    4.3. Členitev besedila .....</b>
<b>    4.4. Slike in tabele .....</b>
<b>Literatura .....</b>
<b>Priloge .....</b>

# **POVZETEK**

**Povzetek sodi med predhodne  
sestavine in je uvrščen pred kazalo.  
Naslov POVZETEK ni desetiško  
oštevilčen in se ne nahaja v kazalu.**

# PRILOGE

Vse morebitne priloge damo na konec besedila za seznamom literature. Naslov PRILOGE ni desetiško oštrevilčen in je uvrščen v vsebinsko kazalo na zadnje mesto. Priloge običajno označujemo s črkami.

Gimnazija Jurija Vege Idrija

Seminarska naloga  
**NASLOV SEMINARSKE NALOGE**

Predmet:

Mentor:

Idrija, mesec leta

Ime Priimek



UF, PA SMO LE  
PRIŠLI DO  
KONCA!